

# Ajaa 第6回 全日本芸術 ヴァイオリン・チェロ コンクール

**コンクール  
主旨**

音楽の学習者・指導者を対象に個性や表現力を重視し、意欲・可能性を引き出し  
励みとなる場を提供すると共に、ステージマナーを学ぶ事を望み開催いたします。

■主催／全日本芸術コンクール実行委員会

■後援／全日本芸術協会(AJAA)(クラシック音楽の学習者・指導者をはじめ音楽家の活動を後援する事を目的に設立)

## 応募要項

対象／ピアノ・ヴァイオリン・チェロ

カテゴリー／P 幼児 D 高校生

A 小学生低学年(1・2・3年) E アマチュア(18歳以上)  
B 小学生高学年(4・5・6年) F 大学生・一般(音大関係)  
C 中学生

カテゴリーは、本選時(8月)の学年でエントリーしてください  
インターナショナルスクールに在学の方は、生年月日により  
日本の学年でエントリーしてください

演奏曲／自由曲1曲(ソナタ・コンチェルトの複数楽章不可)

- \*居住地区に関係なく応募可・本選会場は選抜制
- \*予選・本選は同一曲可。ヴァリエーションのカット可
- \*リピートはD.C.やD.S.以外は省略
- \*本選では伴奏以外は暗譜演奏
- \*予選通過人数によって、本選では演奏を途中で切らせて頂く  
場合がありますので、ご了承ください

## 予選(録音音源による審査)

受付期間／2012年3月1日(木)～3月10日(土)(必着)

応募方法／予選審査費7,000円を振込みの上、録音した  
MD・CD(シールに名前・部門を記入)と申し込み  
用紙、及び郵便番号・住所・氏名を書き90円切手  
を貼った返信用封筒を同封 持ち込み不可  
(MDの場合、LPモードは不可)

振込み先／郵便振替 番号 00130-9-428072  
名称 全日本芸術協会

予選書類送付先／全日本芸術協会・事務局  
〒658-0072 兵庫県神戸市東灘区岡本3-9-35-203

参加費／〈予選〉7,000円 〈本選〉15,000円

予選結果／4月末頃に郵送

ホームページ／<http://ajaa.jp>

問い合わせ／[music@ajaa.jp](mailto:music@ajaa.jp)

- 注意事項**
- \*申し込み後の辞退に関しては参加費の返却はいたしません
  - \*参加に要する、交通費・宿泊費は参加者負担
  - \*提出した録音MD・CDは返却いたしません。但し受付期日を過ぎたものは  
返却させていただきます
  - \*個人情報保護法に基づき、事務手続き以外に個人情報を使用することはありません

## 本選

関西地区／2012年8月11日(土)  
神戸市東灘区民センター「うはらホール」

関東地区／2012年8月20日(月)21日(火)  
府中の森芸術劇場「ウィーンホール」

表彰は1位、2位、3位、優秀賞、奨励賞、入選

## 審査員

- 林 峰男 (Vc・桐朋学園にて斎藤秀雄氏に師事 ジュネーブ音楽院卒 現在スイス  
在住 国際スズキ・メソッド音楽院教授)
- 斎藤 建寛 (Vc・桐朋学園大学音楽学部卒 スイス・ジュネーブ音楽院修了  
相愛大学音楽学部教授 相愛音楽教室室長 日本チェロ協会評議委員)
- 佐藤 満 (Vc・エコール・ノルマル・ドゥ・ミュージック・ドゥ・パリ卒業 現在スズキ  
メソッド指導者)
- 菊地 知也 (Vc・東京芸術大学卒 日本フィルハーモニー交響楽団ソロ・チェロ奏者  
東京芸術大学、桐朋学園大学、桐朋学園芸術短期大学非常勤講師)
- 松井 直樹 (Vn・桐朋学園大学卒 元ゾーリングン市立交響楽団、デュッセルドルフ市立  
交響楽団員 現在スズキ・メソッド関東地区指導者)
- 恵藤久美子 (Vn・7歳より斎藤秀雄氏の薦めで桐朋学園にてヴァイオリンを学ぶ。桐朋  
学園「子供のための音楽教室」弦楽合奏主任、桐朋学園大学特任教授)
- 奥村 和雄 (Vn・桐朋学園大学卒 元ロッテルダム交響楽団、アムステルダムコンセルト  
ヘボール管弦楽団員 現在新潟市ジュニアオーケストラ、桐朋学園  
付属音楽教室講師 新潟県音楽コンクール審査員)
- 田辺 良子 (Vn・インディアナ大学音楽学部卒 同大学院修士課程修了 相愛大学教授)
- 守田千恵子 (Vn・東京芸術大学卒 スズキ・メソッド指導者)
- 沼田 園子 (Vn・東京芸術大学卒 同大学院博士課程単位取得 現在、東京芸術大学、  
洗足学園音楽大学各講師)
- 北浦 洋子 (Vn・大阪音楽大学卒 ドイツハノーヴァー国立音楽大学大学院留学・  
西宮市少年少女合奏団団長 現在ロンドン留学中)
- 鈴木亜久里 (Vn・桐朋学園大学卒 東京音楽大学、桐朋学園大学附属音楽教室講師  
日本演奏連盟会員)
- 山本 彰 (Vn・京都市立芸術大学卒 大阪フィルハーモニー交響楽団ヴァイオリン  
奏者 関西インターナショナルミュージックスクール教授)
- 賤津 早苗 (Pf・京都市立芸術大学卒 大阪ムジカ協会会員)
- 田中 修二 (Pf・京都市立芸術大学卒 神戸女学院大学音楽学部教授)
- 星野 安彦 (Pf・国立音楽大学卒 同大学院修了 国立音楽大学附属中学、高等学校主事)
- 菅生 晴美 (Pf・東京芸術大学卒 洗足学園音楽大学講師)
- 山本 弥生 (Pf・東京芸術大学卒 シュトゥットガルト音楽大学大学院終了  
東京芸術大学付属高校、沖縄県立芸術大学、元非常勤講師)
- 西津 啓子 (Pf・東京芸術大学ピアノ科卒)
- 菊地 葉子 (Pf・桐朋学園大学卒 桐朋学園大学附属音楽教室・神戸山手女子高等学校  
音楽科講師 神戸音楽家協会会員)

他

## 第6回・予選申込書

|               |        |            |                               |                |
|---------------|--------|------------|-------------------------------|----------------|
| 氏名            | ふりがな   | 男 女        | 2012年8月本選時現在<br>西暦 年 月 日生 (才) | カテゴリー<br>部門    |
|               |        |            |                               |                |
| 住所            | (〒 - ) | TEL ( ) -  | Eメール:                         |                |
|               |        | 携帯電話 ( ) - |                               |                |
| 指導者           | 先生     | 所属教室       | 学校・学年                         | 幼 中 大 年<br>小 高 |
| 指導者住所<br>(任意) | (〒 - ) |            |                               | 楽器 Pf・Vn・Vc    |
| 予選曲目          |        | 作曲者        | 演奏時間                          | 分 秒            |

※コピー可